Black Hole

(aka Big Black Hole)

Choreographie: Joshua Talbot

Beschreibung: 64 count, 2+2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags

Musik: Black Hole von Griff

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

0

S1: Rock across, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, ¼ turn r/chassé l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

(Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen')

S2: Behind, ¼ turn I, Dorothy steps-rock forward, coaster step

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3-4& Schritt nach etwas schräg rechts vorn mit rechts Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S3: Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

S4: Rock forward, shuffle back turning ½ I, step, pivot ½ I 2x

1-8 Wie Schrittfolge S3, aber spiegelbildlich mit links beginnend (9 Uhr)

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen) (Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Cross, 1/4 turn r, locking shuffle back, back 2, coaster step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 384 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (oder 2x eine ½ Drehung links herum) (I r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S6: Walk 2, shuffle forward, rock forward & I + r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (oder 2x eine ½ Drehung links herum) (r l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6& Schritt nach vorn mit links Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8& Schritt nach vorn mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

S7: Step, cross, 1/4 turn r, chassé r turning 1/4 r, step, pivot 3/8 r, anchor step

- 1-3 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß über linken kreuzen ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 6-7 Schritt nach vorn mit links 3/8 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (10:30)
- Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt auf der Stelle mit links

S8: Back, 3/8 turn I/shuffle forward, step, shuffle forward, side

- 2 Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 % Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- 6&7 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 8& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende